

第14回 カヤシマ スーパーライブ

定例

カヤシマ

# 落語会



**日時** 2011年3月26日(土)  
開場 18:30 開演 19:00

**会場** カヤシマ

**料金** お一人様 ¥5,500(税込)  
懇親会のお料理、飲み物全て含みます

**予約** TEL:0422-21-6461~2  
3/26当日につきましては下記宛てに  
ご連絡下さい TEL:0422-21-6462



お酒の話 vol.4

大嶋幸治



落語

春風亭小柳枝



講談

日向ひまわり

## プロフィール

### 九代目 春風亭小柳枝 (しゅんぷうてい こりゅうし)

経歴: 昭和40年四代目春風亭柳好に入門「美好」を名乗る  
昭和43年二つ目昇進  
昭和51年五代目春風亭柳昇門人となり「鶏昇」  
昭和53年真打に昇進 九代目春風亭小柳枝を襲名する  
賞: 昭和51年度「NHK新人落語コンクール優秀賞」受賞  
平成3年度「文化庁芸術祭賞」受賞  
活動: 都内寄席、地方落語会に出演他、  
学校寄席(中学 高校生対象)に臨時出演  
独演会や海外公演等  
TV、ラジオの落語番組の出演

### 大嶋幸治 (おおしま こうじ)

昭和24年生まれ、日本大学理工学部卒業。  
東京小金井市の卸 小売酒販店「(株)大島」社長。  
平成4年に、世界6000品目の酒がそろった  
「パトリオット」などを経営。  
酒販店の常識を超えたアイデアと行動力から、  
業界で「革命児」と言われる。  
東京小売酒販組合理事、  
全国小売酒販組合中央会会長などの要職を歴任。  
酒造りから流通、小売まで現代の  
酒事情全てを語ることのできる論客。

### 日向ひまわり (ひゅうがひまわり)

経歴: 平成6年11月 講談師・二代目神田山陽に入門  
(社)落語芸術協会に所属、前座修行に入る  
平成10年10月 ニツ目昇進  
平成12年10月 師、神田山陽他界  
平成13年 五代目 柳亭痴楽の門に入り、現在に至る  
平成20年5月 真打昇進、神田改メ日向ひまわりとなる  
賞: 平成11年 林家彦六賞の内、若手演芸家に贈られる  
「岡本マキ賞(彦六夫人)」受賞  
活動: 持ち前の明るさと、古典を基軸とした正統派の芸を  
現代人に分かりやすく伝承しようとする、その謙虚な  
姿勢に好感が持たれる。主に、都内寄席に出演中